

名人 三宅 尚巳(80) 岐阜県恵那市
聞き手 後藤 拓朗 静岡県立静岡農業高等学校3年
平成18年取材

串原村に住む山の神様

1. 名人の仕事「ヘボ編」

僕がやるとの仕事は大きく2つあるんです。1つはヘボ。つまりクロスズメバチの保護や増殖の仕事をやります。

6月〜8月ぐらいのあったかくなった時期によお、山へボの巣を探しに行くんや。やりかたは山のヘボがおるようなところでも土に棒をくすげて、棒に魚かなんかの生肉をつけるんですわ。そんでもつて蜂がその魚のにおいに誘われて舞ってくるんだわ。そこでヘボにわたをつけてやつて、わたが付いたまま飛んでゆくヘボを何人かで走ってばつてくわけよ。それが、とてもえらいけど、楽しい作業の1つなんや。そんでもつて逃げていく蜂は巣に入るんで、その巣をとるんよ。ヘボの巣は土の中にあるんで「地蜂」という言い方もしよる。

こうして捕獲したヘボを自宅の庭や「ヘボの家」で飼育をやつとる。秋には女王蜂と雄蜂を交尾、捕獲、越冬させるんや。そして、春になったら冬眠から覚めた蜂を山にはなしてやるんや。



餌を食べるクロスズメバチ

第一にね、ヘボは肉食やもんでよ。それだから、スーパー行つて若鶏のレバーを買つて来て、そして、同じもんばつとだて人間でも飽きるんや。があるもんで、その日その日によつて魚をやつたり、それから、かえるを田んぼから捕つてきてや

つたりして、餌を変えては与えて大きくするよに願つてやつとる。

その他に僕の仕事としては良い女王蜂をつくることに夢中になっておるんよ。本当、僕にとつては孫やひ孫のように可愛いもんでう。一生懸命努力してヘボにあつた条件を兼ねてやるようにいま一生懸命努力しておるんや。

今、僕のハウスで飼育してるのは「ツヤクロスズメバチ」って言うんやけど、その他に海抜の高いところ、1300メートルくらいの高さには「キイオビスズメバチ」、それから、北海道に行けば「ドウナガスズメバチ」とかいろいろ種類があるんやけど、それらを連れてきてても串原ではあかんのよ。やつぱり、クロスズメバチとシダクロスズメバチ。この2種類は東海地方では盛んに飼育されておるんや。

去年の正月に亡くなられたんやけど、金沢大学を出て高校の先生をやつた西尾さんという方がおつて、その西尾さんはヘボが大好きでよ、自分で主にヘボの増殖や冬眠について研究してたもんでヘボやつとる中じや、もう神様みたい

▼三宅尚巳さん



なもんやつたね。その同級生の方が串原の隣にある明智町(日本大正村)におつたんですわ。そこで僕もヘボが好きだからその方と話をしてみたいけど、それがとても良い話で。そこからだね、この村全体でヘボをやつていくつて思つたのは。それからヘボ愛好会を僕がつくつたわけ。皆がついてきてくれたこともあつて、NHKとかの全国版の番組(E TV特集)に取り上げられてよ。そこからいつきに全国から蜂の子の問い合わせや、専門家の方たちがヘボハウスを見学しにきたり、いろいろと忙しくなつてつたんですわ。ヘボの増殖は香川や静岡とか、もう全国に広まりましたわ。こうして「ヘボ」といつたら串原だ」と言うくらい有名なつて村おこしにつながつたんですわ。僕にとつてヘボは孫かひ孫の御守りをするようなつもりで接してるんでよ。まあおばあさんはその次かな?



特製の餌を与えている三宅さん

2. 名人のもうひとつの顔

それから僕はヘボの面倒だけを見とるのではなくてよ、山の管理もしとるんや。いったい山で何をするかつていうと、主に木の枝打ちや下草刈りをする。でも今は昔に比べて衰えちまつてなかなかえらいこともあるけど、まあ今でも木の上へ17〜18メートルは登つてまうよ。

まあ山の仕事は手入れすればするほど成果がでて、それに比べて、木もええものになつてくれるんで面白いんですわ。ほいで、山の管理が行

き届けば行き届くほどヘボもたくさんおる山になつて行くんだわ。だから、あんたと同じぐらいの頃から山の手入れを親としつたわけよ。

3. 山と林の関係及び植林方法

一般的に山は裾野に行けば行くほどよく土が肥えているんですわ。ほいで、頂上に向かうほど土もだんだん少なくなつてく。質が悪化していくんや。ほんで、山の中には場所によつて適する木とそうでない木があるんですわ。裾野なら「杉」が最適だし、中腹なら「松」なんや。「杉」は全国どこでも生育できるし、湿気とか寒さにも強いので、やりやすいんやね。

昔は上層部に「松」なんかをやつたけども、マツクイムシつちゅう虫が松を食つちやうもんでよ、なかなか難しいね。他には裾野と上層部に杉・松を植えて、中腹には一年間通してずっと緑の常緑樹や落葉樹を植えるわけ。それらの木は根張りが強くて崩落とかを防ぐんでよ。これを複層林とか混交林つて言うんや。それとか、こちらの低い山だと木の競争が増えてまうもんで、上ばかりに伸びてまうんだわ。だもんで、よく間伐とかして間引いてやらんといかんもんでよ。木の植える本数は1haで3000〜4000本は植えるんよ。

4. 林業のお仕事

山でやる仕事では、まず「枝打ち」つちゅうものがある。枝は始め、そうだね、ビール瓶ぐらいの太さで、まあ大体この時期に枝打ちを多くやるんですわ。生長が盛んだしよ、やつぱりこの時期が多いんや。まあ冬が一番多いね。

よく使うのはナタだね。両刃ナタ。両方から切れるんで食い込みが深いね。普通のやつは片面だけでも。そして腰ノコ。園芸用に使つたりするやつです。ピッチの細かいやつほど良



枝打ちの様子

いわけ。それから大きい木になりや機械電動力のチェーンソーでやつたりねえ。それから「枝打ち機械」つちゅうもんもあるもんでね、エンジン付きの。まあそれから自分で登つてく木登りのロボット。実際に使つてたけどね目方がものすごにあるもんでねえ、もうひとりじやあ山の移動が困難だつたもんで、今修理に出してるとんやわ。それから、複層林は木が100本も200本もあるところを、ある程度の間隔で残してねえ、その木の下へまた植林するわけ。そこで、複層林の樹種は「杉」だけだ、普通の杉とは違うわけ。「みがき丸太」。この「みがき丸太」はお座敷の床柱で杉の柱があるわけ。それをつくる木を植えるわけ。それでねえ、この「みがき丸太」で天然のしぼりの出る苗をここに植えてとるわけ。ほで、これはどうやつて仕入れてきたかつちゅうとね、三重県の関町に特林家があつてそこへ行つて枝を頂いてきて、その枝を挿し苗にして本数を増やしたりね、それから苗を買つたりね、そうやつてつたわけ。芽接ぎや実まきもやる。天然に生えた木があるでしよ杉苗が。そのさきつぼを切つてそれを差し込んでね。それだとなね、ビニールで小さい袋かぶせて水分が蒸発せんようにしてやるけどね、これが元が曲が



枝打ちの様子

つたりすると悪いもんで、支柱立てて真つ直ぐ無理して曲がりを修正するんやけど、これがものすごい手間食うもんでね、何本かやつてみたけど、出来た木が曲がつた木になつちまうんでね。だからやつぱり挿し苗が一番やね。

5. 一番大変な作業(下草刈り・施肥)

下草刈り。夏にやる仕事で、これが一番つらい。まあ樹高が背丈くらいになつてくると、もう、しめしめだね。そうやね、3年くらい続けていくと旺盛になつてくるからねえ。

その暑いときに草を刈つてやると、木にも良いしね。その刈つた草が堆肥になるんでね。そのままだ持ち出さんで木の元へ置いておくわけよ。刈つた後は、気持ちも良いしねえ。そりや子供育てると一緒だわね。それから、肥料もやると良いしねえ。だけど、そこまでやるのは大変だわね。

6. これからやつて行くこと

これからの時期に入つていくと、そうだねえ

名人 三宅尚巳さんのプロフィール

- 生年月日: 大正15年2月2日生まれ
- 出身地: 岐阜県恵那郡串原村
- 仕事内容: ヘボ増殖・農林業

昭和18年から農林業に従事。平成5年に「串原ヘボ愛好会」を設立し会長に就任。平成11年に「全国地蜂連合会」を設立し会長に就任。これらが主に村おこしにつながつた。また、平成12年には岐阜県観光地メークアップ推進事業で優秀賞受賞。現在も現役で活躍している。

※原本は長文のため、文章の一部を割愛しています。
【森の名手・名人編集担当】
(株)岐阜県緑化推進委員会 佐藤正吉